

CURRICULUM VITAE ARTISTICO

DI

MIRKO MAGHENZANI

INFORMAZIONI PERSONALI

Indirizzo 66, strada chiaviche,
43124 Alberi, Parma

Telefono +39 347 0320381

E-mail mirko.ramon@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 09.03.1982



FORMAZIONE

Inizia lo studio del Tango, come danza e come cultura, con il maestro Maurizio Sciortino per poi continuare la sua formazione con il maestro Fulvio Giubellini.

In tutto il periodo di studio frequenta numerosi corsi di perfezionamento e stage con alcuni fra i più grandi maestri, tra cui Sebastian Arce e Mariana Montes, "El pibe" Avellaneda, Pablo Garcia, Neri Luciano Piliù, Lucas Di Giorgio, Jorge Damiàn Marino e Sara Parnigoni, Carlos Espinoza e Noelia Hurtado, in Italia, e Carlos Copello, Facundo De La Cruz e Paola Sanz in Argentina.

Partecipa tutt'ora a corsi di aggiornamento sui diversi stili di ballo e sulle metodologie di insegnamento.

Studia danza moderna con la coreografa Alessandra Montanini come membro della compagnia "Fontana Lata".

ESPERIENZE ARTISTICHE

Da ottobre 2012 entra a far parte della compagnia “La unión hace la fuerza” di Miriam Elliot, occupandosi della direzione artistica dell’area tango. La compagnia fonda la sue basi sull’unione sinergica di danza, musica e pittura, da cui il nasce il suo nome.



Fra le più importanti produzioni, dal 2012 ad oggi:

- “La unión hace la fuerza” con il patrocinio del Comune di Reggio Emilia e la sponsorizzazione di Assicurazioni Generali di Reggio Emilia
- “La unión hace la fuerza” galleria d'arte “Spazio Tadini di Milano”
- “La unión hace la fuerza” inaugurazione degli uffici della sede centrale di Assicurazioni Generali di Reggio Emilia.



Durante la sua carriera artistica si esibisce in diversi spettacoli come ballerino di tango fra cui, nel dicembre 2011, come ballerino de "I filarmonici di Busseto" presso l'Auditorium Paganini di Parma.

Da febbraio 2009 a ottobre 2010 partecipa a tutti gli spettacoli della compagnia di danza "Fontana Lata".

Da gennaio 2010 a tutt'oggi partecipa come ballerino e coreografo a tutti gli spettacoli della compagnia teatrale "Muse&Musical".

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Da febbraio 2009 insegna Tango presso diverse strutture:

Arcadia (RE);

Dans Le Garage (PR);

Accademia danza e dintorni (RE);

Centro Internazionale Danza (PR);

AnDanza a Lesignano de Bagni (PR);

CantiDA a Guastalla (RE);

New Space a Corcagnano (PR);

Changò Danza a S.Quirirco di Trecasali (PR).

All'interno della compagnia "La unión hace la fuerza" coopera alla gestione di laboratori coreografici assieme a ballerini professionisti classici e contemporanei.

